



banderolestop

Préparez vos fichiers d'impression

PVC / Textiles

Adhésifs

Plaques

Utiliser nos gabarits



RETROUVEZ PLUS D'INFORMATIONS



ou



<https://www.banderolestop.fr/fichiers-maquettes>

BACHES / HOUSSES DRAPEAUX...

Pour une prise en charge optimale de l'impression de vos supports, il est important que vos fichiers soient bien préparés. Voici un guide pratique sur les quelques pré-requis afin d'optimiser le rendu final de vos créations :

« Nos graphistes sont également là pour vous prêter main forte afin de réaliser vos projets créatifs ! »

DIMENSION

- Il est préférable de travailler à l'échelle **1:1** pour la réalisation de vos visuels. Pour de grandes dimensions préférez alors un **ratio proportionnel** (par exemple à l'échelle **1:10**) afin de limiter le poids de votre document et certaines limites imposées par les logiciels.

RÉSOLUTION

- Il est recommandé de travailler en **75** minimum ou **150 dpi** maximum à échelle 1:1 pour garantir une bonne qualité lors de l'impression.



« Si votre fichier est à l'échelle 1:10 il faudra alors prévoir une résolution à **1500 dpi**. »

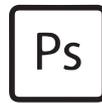
FONDS PERDUS / TRAITS DE COUPE

- Les procédés de fabrication employés ne nécessitent **pas de traits de coupe ou autre fonds perdus** généralement utilisés en impression. Nous travaillons généralement à taille réelle (ex : format final 100x100 cm, votre fichier devra faire 100x100 cm).

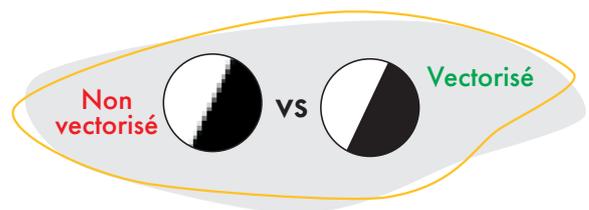
Vous souhaitez envoyer vos fichiers source ? n'hésitez pas à faire déborder les tracés du plan de travail afin d'optimiser les possibilités de retouches par nos graphistes en cas de besoin.

FORMATS DE FICHIERS ACCEPTÉS

- Nous acceptons les formats de fichiers suivants :



- (.pdf) PDF
- (.jpg, .tif) (images à enregistrer aux paramètres de qualité les plus élevés)
- (.psd, .psb) Adobe Photoshop
- (.ai) Adobe Illustrator (les images doivent être incorporées et les typographies & tracés vectorisés)
- (.eps) Postscript encapsulé
- (.svg) vecteur graphique graduable



ZONE DE SÉCURITÉ

Œillets, coutures, velcro :

- Positionnez les textes et autres éléments importants à au moins 5 cm du bord, afin d'éviter le chevauchement avec les œillets, ourlets, coutures et autres finitions.

Fourreaux :

- Reportez la taille du **fourreau à plat + 3cm** pour positionner les textes et autres éléments et éviter le chevauchement avec les coutures et autres finitions.

« Attention à ne pas ajouter de fonds perdus, c'est une marge interne au document. »

MODE COLORIMÉTRIQUE

- En impression, nous utilisons toujours le mode «CMJN» (Cyan, Magenta, Jaune, Noir). Attention à bien respecter cela sous peine de voir vos couleurs légèrement modifiées à l'impression.

IMPRESSION COULEUR

Pour une prise en charge optimale de l'impression de vos adhésifs, il est important que vos fichiers soient bien préparés. Voici un guide pratique sur les quelques pré-requis afin d'optimiser le rendu final de vos créations sur adhésifs couleur:

DIMENSION

- Il est préférable de travailler à l'**échelle 1:1** pour la réalisation de vos visuels. Pour de grandes dimensions préférez alors un **ratio proportionnel** (par exemple à l'échelle **1:10**) afin de limiter le poids de votre document et certaines limites imposées par les logiciels.

FONDS PERDUS / TRAITS DE COUPE

- Les procédés de fabrication employés ne nécessitent **pas de traits de coupe ou autre fonds perdus** généralement utilisés en impression.

FORMATS DE FICHIERS ACCEPTÉS

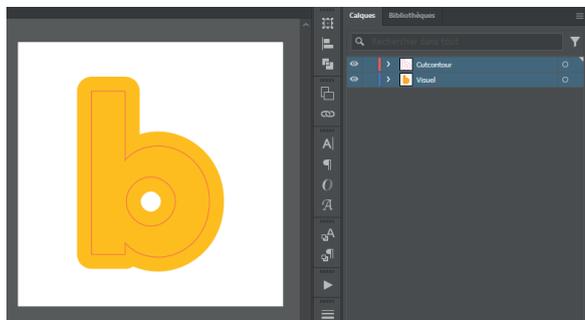
- Privilégier le PDF ou AI :
(.pdf) PDF /(.ai) Adobe Illustrator (les images doivent être incorporées)



TRACÉS DE DÉCOUPE

- Si vous souhaitez une découpe spécifique aux contours il sera nécessaire de faire apparaître le tracé sur un **calque, différent de votre création, nommé «Cutcontour»** avec la couleur de contour : **CMJN : 0; 100; 0; 0** d'une épaisseur de **0.25pt**.
- Si votre visuel comporte un fond de couleur, prévoir un décalage de +3mm tout autour du tracé.
- Pour des raisons techniques, la **taille minimum des éléments découpés** doit être strictement **supérieure à 1 cm**.
- Vos tracés de découpe doivent être **parfaitement continus**.
- Ce tracé devra être paramétré en «**SURIMPRESSIION CONTOUR**»

Tracé 0.25 pt
0.100.0.0
en surimpression
Décalage du tracé
+3mm



←.....
2 calques différents
- Cutcontour
- Votre graphisme



MODE COLORIMÉTRIQUE

- En impression, nous utilisons toujours le mode «**CMJN**» (Cyan, Magenta, Jaune, Noir). Attention à bien respecter cela sous peine de voir vos couleurs légèrement modifiées à l'impression.

« Nos graphistes sont également là pour vous prêter main forte afin de réaliser vos projets créatifs ! »

taille souhaitée :
100x100 cm
150dpi

taille fichier
1/10ème:
10x10 cm
1500dpi

IMPRESSION BLANCHE



« Nos graphistes sont également là pour vous prêter main forte afin de réaliser vos projets créatifs ! »

DIMENSION

- Il est préférable de travailler à l'échelle **1:1** pour la réalisation de vos visuels. Pour de grandes dimensions préférez alors un **ratio proportionnel** (par exemple à l'échelle **1:10**) afin de limiter le poids de votre document et certaines limites imposées par les logiciels.

FONDS PERDUS / TRAITS DE COUPE

- Les procédés de fabrication employés ne nécessitent **pas de traits de coupe ou autre fonds perdus** généralement utilisés en impression.

taille souhaitée :
100x100 cm
150dpi

taille fichier
1/10ème:
10x10 cm
1500dpi

FORMATS DE FICHIERS ACCEPTÉS

- Privilégier le PDF ou AI :
(.pdf) PDF /(.ai) Adobe Illustrator (les images doivent être incorporées)



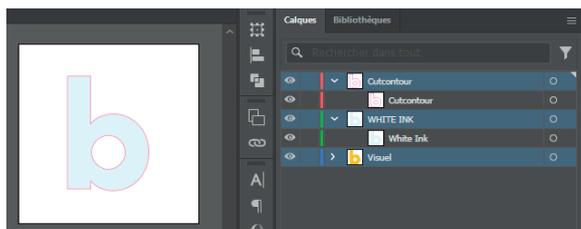
TRACÉS DE DÉCOUPE

- Si vous souhaitez une découpe spécifique aux contours il sera nécessaire de faire apparaître le tracé sur un **calque, différent de votre création, nommé «Cutcontour»** avec la couleur de contour : **CMJN : 0; 100; 0; 0** d'une épaisseur de **0.25pt**.
- Pour des raisons techniques, la **taille minimum des éléments découpés** doit être strictement **supérieure à 1 cm**.
- Vos tracés de découpe doivent être **parfaitement continus**.
- Ces tracés devront être paramétrés en «**SURIMPRESSION CONTOUR**»

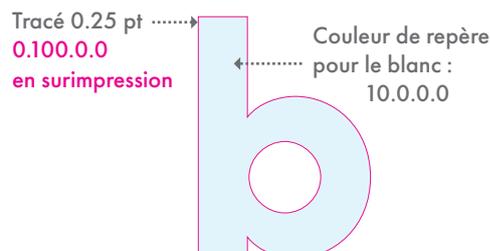
« Le bleu clair ne sera pas imprimé mais permet à la machine de reconnaître la zone à imprimer en blanc. Le blanc présent sur le visuel sera transparent. »

IMPRESSION BLANCHE

- Si vous souhaitez imprimer une **forme** ou un **fond de soutien blanc** sur un adhésif transparent il sera nécessaire de faire apparaître le tracé sur un **calque spécifique nommé «WHITE INK»** avec la couleur de fond : **CMJN : 10; 0; 0; 0**.
- Ce tracé devra être paramétré en «**SURIMPRESSION FOND**»



3 groupes de calques
← - Cutcontour
- WHITE INK
- Votre graphisme



MODE COLORIMÉTRIQUE

- En impression, nous utilisons toujours le mode «**CMJN**» (Cyan, Magenta, Jaune, Noir). Attention à bien respecter cela sous peine de voir vos couleurs légèrement modifiées à l'impression.

Pour une prise en charge optimale de l'impression de vos plaques, il est important que vos fichiers soient bien préparés. Voici un guide pratique sur les quelques pré-requis afin d'optimiser le rendu final de vos créations sur plaques :

« Nos graphistes sont également là pour vous prêter main forte afin de réaliser vos projets créatifs ! »

DIMENSION (+3mm de chaque côté)

- Il est préférable de travailler à l'échelle **1:1** pour la réalisation de vos visuels sur plaque. Afin de prendre en compte la marge de découpe, il est nécessaire que votre fichier **soit plus grand de 3mm par côté** (par exemple, si votre plaque doit faire 100x100 cm, votre fichier devra faire **100,6x100,6 cm**)

RÉSOLUTION

- Il est recommandé de travailler en **300 dpi** à l'échelle pour garantir une bonne qualité lors de l'impression.

Découpe souhaitée : 100x100 cm
+6mm
Taille fichier : 100,6x100,6 cm

FONDS PERDUS / TRAITS DE COUPE

- Les procédés de fabrication employés ne nécessitent **pas de traits de coupe ou autre fonds perdus** généralement utilisés en impression.

FORMATS DE FICHIERS ACCEPTÉS POUR PLAQUES

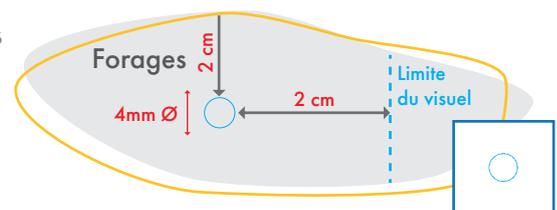
- Privilégier le PDF ou AI, mais nous acceptons les formats de fichiers suivants :

(.pdf) PDF
(.ai) Adobe Illustrator (les images doivent être incorporées)
(.eps) Postscript encapsulé
(.svg) vecteur graphique graduable
(.psd, .psb) Adobe Photoshop et les typographies & tracés vectorisés



TRACÉS DE DÉCOUPE / FORAGES

- Si vous souhaitez une découpe spécifique (coins arrondis ou coupe aux contours) il sera nécessaire de faire apparaître le tracé sur un calque spécifique avec la couleur de contour : **CMJN : 0; 100; 0; 0**.
- Les trous de forage devront faire 4mm de diamètre, être placés à 2cm des bords et il sera nécessaire de faire apparaître les tracés sur un calque spécifique avec la couleur de contour : **CMJN : 100; 0; 0; 0**.



MODE COLORIMÉTRIQUE

- En impression, nous utilisons toujours le mode «CMJN» (Cyan, Magenta, Jaune, Noir). Attention à bien respecter cela sous peine de voir vos couleurs légèrement modifiées à l'impression.

« Voir la fiche ADHESIFS pour plus de détails sur la découpe au contour. »

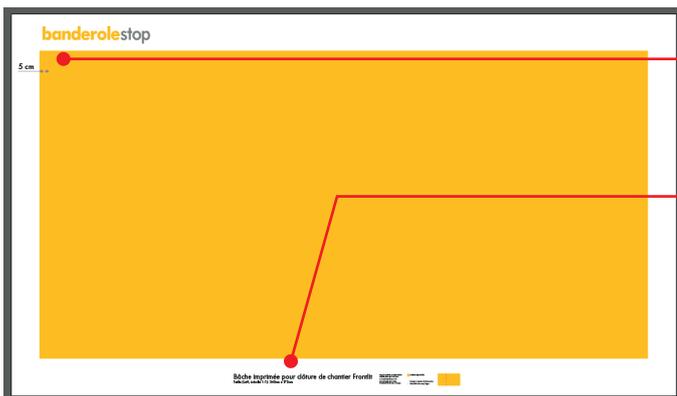
OÙ TROUVER UN GABARIT ?

- Vous pouvez les trouver sur la plupart de nos pages produits du site (en dessous des images).
- Nos gabarits sont également listés sur une page spécifique : **VOTRE MAQUETTE > Télécharger un gabarit**
www.banderolestop.fr/telecharger-gabarits



COMMENT TRAVAILLER LE DOCUMENT ?

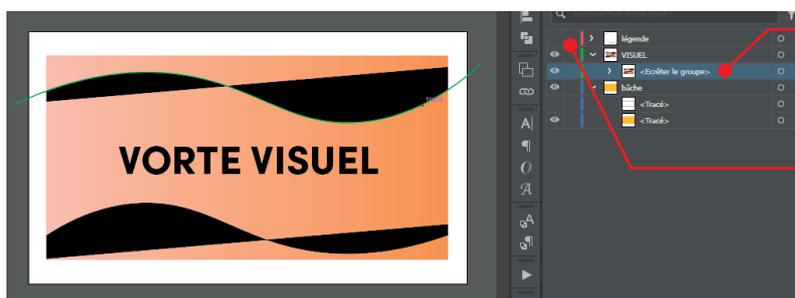
- Il est préférable d'ouvrir les gabarits sur ILLUSTRATOR (ou logiciel similaire) afin de conserver tous les paramètres prévus et la gestion des calques.
- Les documents imprimés sont tous paramétrés à l'échelle 1:1. Veuillez ne pas modifier la taille du gabarit et bien vous aligner sur les repères.
- Si vous ouvrez un gabarit dans un programme à base de pixels tels que Photoshop ou encore Gimp, vous devez impérativement masquer les éléments du gabarit afin de ne pas interférer avec votre graphisme. Et pensez à sélectionner une résolution d'au moins 150 DPI si vous travaillez à l'échelle 1:1.
- Veuillez à respecter la légende et les tracés présents sur le gabarit :



Attention à ne pas mettre d'éléments importants (textes, logos...) dans la zone de finition indiquée.



Vous trouverez ici les tailles finales et les tailles souhaitées pour imprimer votre visuel.
(elles peuvent parfois être différentes entre elles selon le support à imprimer).



Vous pouvez créer un masque d'écrêtage de manière à ce que votre visuel soit exactement aux dimensions de la surface imprimable.

Vous pouvez aussi masquer les calques de la légende.



EXPORTER VOTRE MAQUETTE : AI, PSD, PDF...

- Selon le logiciel utilisé, choisissez ce qui convient le mieux à l'édition du document par nos graphistes. (Ils peuvent être amenés à devoir intervenir sur les calques et tracés pour un paramétrage parfait). Choisissez alors de générer un fichier source (.ai, .psd ou .pdf).



banderolestop

Bonne préparation de vos fichiers !



RETROUVEZ PLUS D'INFORMATIONS

<https://www.banderolestop.fr/fichiers-maquettes>



ou

